**/Wzór umowy/**

**UMOWA nr**

zawarta w Warszawie, w dniu ………………….... 2020 r. pomiędzy:

**Skarbem Państwa – Ministrem Sprawiedliwości** z siedzibą w Warszawie, **zwanym dalej Zamawiającym**, reprezentowanym przez Panią **Aleksandrę Siemianowską,** Dyrektora Departamentu Strategii i Funduszy Europejskich w Ministerstwie Sprawiedliwości, działającą na podstawie upoważnienia nr MS/85/2016 z dnia 15 lipca 2016 r., którego kopia stanowi **załącznik nr 1** do umowy

a

**Panią/Panem , zwaną/ym dalej** **Wykonawcą,** legitymującą/ym się dowodem osobistym seria i numer , o numerze PESEL: ……………………….., zamieszkałą/ym pod adresem

wspólnie zwanymi dalej„Stronami”,

o następującej treści:

**§ 1.**

1. Zamawiający powierza Wykonawcy wykonaniedzieła polegającego na opracowaniu wkładu do fiszki projektowej określającego działania mające na celu wdrożenie rekomendacji dotyczących zapewnienia dostępu do wymiaru sprawiedliwości dla osób z niepełnosprawnością i osób starszych z uwzględnieniem wytycznych i uwag wskazanych przez Komitet Monitorujący POWER,a Wykonawca zobowiązuje się dzieło wykonać.
2. Szczegółowe wymagania Zamawiającego dotyczące dzieła określa **załącznik nr 2** do  umowy – Opis Przedmiotu Zamówienia.
3. Wykonawca oświadcza, że posiada kwalifikacje niezbędne do prawidłowego
wykonania dzieła oraz, że wykona dzieło osobiście.
4. Wykonawca zobowiązuje się:
	* + 1. wykonać dzieło zgodnie z wymaganiami Zamawiającego określonymi w **załączniku nr  2** do umowy;
			2. przekazać dzieło Zamawiającemu (drogą elektroniczną na adres: **@ms.gov.pl**) **w terminie dni roboczych (tj. do dnia 2020 r.)** od dnia zawarcia umowy. Dodatkowo **w  terminie dni** od dnia zawarcia umowy należy przekazać dzieło w wersji papierowej.

**§ 2.**

1. Strony uzgadniają, że za wykonanie dzieła Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w kwocie  **złotych** (słownie: ) brutto, **zwane dalej wynagrodzeniem**. Wynagrodzenie to nie podlega zwiększeniu.
2. Wynagrodzenie zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania umowy, w  tym roszczenia z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do dzieła.
3. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek bankowy o numerze ……………… **w terminie 30 dni** od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionego rachunku/faktury VAT. Podstawą wystawienia rachunku/faktury VAT jest protokół sporządzony przez Strony zgodnie z **§ 3**.
4. Dniem zapłaty wynagrodzenia jest dzień wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.
5. Za każdy dzień opóźnienia w zapłacie wynagrodzenia Wykonawca może żądać od  Zamawiającego odsetek ustawowych.
6. Zamawiający oświadcza, że wynagrodzenie będzie sfinansowane ze środków pomocy technicznej Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój na lata 2014-2020 oraz z budżetu państwa.

**§ 3.**

* 1. **W terminie 7 dni** od dnia przekazania Zamawiającemu dzieła Strony sporządzą protokół odbioru dzieła, **zwany dalej protokołem**. Wzór protokołu stanowi **załącznik nr 3** do umowy.
	2. Protokół powinien zawierać w szczególności:
	3. datę i miejsce jego sporządzenia;
	4. oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń do wykonania dzieła, w tym o braku albo o istnieniu wad dzieła;
	5. podpisy Stron.
	6. Zastrzeżenia, o których mowa w **ust. 2 pkt 2** Zamawiający zgłosi w protokole, jeżeli stwierdzi, że dzieło wykonano w sposób niezgodny z umówionym przez Strony, wskazanym w szczególności w **załączniku nr 2** do umowy i wyznaczy Wykonawcy stosowny termin, **nie dłuższy jednak niż 5 dni** od dnia przekazania Wykonawcy protokołu, w celu usunięcia stwierdzonych wad dzieła. Wykonawcy z tytułu usunięcia wad nie przysługuje osobne wynagrodzenie.
	7. Wraz z bezskutecznym upływem terminu wyznaczonego na podstawie **ust. 3**, Zamawiający może od umowy odstąpić i żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej określonej w **§ 4 ust. 2**.
	8. Strony uzgadniają, że w razie zawinionego uchylania się przez Wykonawcę od podpisania protokołu **w terminie 5 dni** od dnia otrzymania protokołu podpisanego przez Zamawiającego, Zamawiający może z upływem tego terminu od umowy odstąpić lub uznać treść sporządzonego przez siebie projektu protokołu za zaakceptowany przez Wykonawcę.

**§ 4.**

1. Za każdy dzień zwłoki w przekazaniu dzieła Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości **2 %** wynagrodzenia. Jeżeli Wykonawca nie wykona dzieła w terminie, o którym mowa w **§ 1 ust. 5 pkt. 2** Zamawiający po upływie **3 dni kalendarzowych** od terminu określonego w **§ 1 ust. 5 pkt. 2** może od umowy odstąpić z winy Wykonawcy i żądać zapłaty kary umownej w wysokości **6 %** wynagrodzenia.
2. W razie bezskutecznego upływu terminu na usunięcie stwierdzonych przez Zamawiającego wad dzieła, wyznaczonego na podstawie **§ 3 ust. 3**, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości **5 %** wynagrodzenia.
3. W razie powierzenia wykonania dzieła – bez zgody Zamawiającego – innemu podmiotowi, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy niezwłocznie po powzięciu przezeń wiedzy o takim powierzeniu.
4. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.
5. Strony uzgadniają, że w razie naliczenia przez Zamawiającego kar umownych, Zamawiający potrąci z wynagrodzenia kwotę stanowiącą równowartość tych kar i tak pomniejszone wynagrodzenie wypłaci Wykonawcy.

**§ 5.**

1. Wszelkie dane i informacje przekazane Wykonawcy w związku z wykonaniem umowy, zarówno w czasie jej obowiązywania jak i po jej rozwiązaniu, będą traktowane jako poufne i mogą być wykorzystane przez Wykonawcę wyłącznie do wykonania zobowiązań wynikających z  umowy.
2. Obowiązek zachowania tajemnicy nie dotyczy sytuacji, w której obowiązek ujawnienia informacji wynika z obowiązujących przepisów prawa.
3. Wykonawca zobowiązuje się, na żądanie Zamawiającego, do trwałego usunięcia lub zniszczenia wszelkich kopii dokumentów i materiałów przekazanych przez Zamawiającego w celu wykonania dzieła.

**§ 6.**

1. W ramach wynagrodzenia Wykonawca:
	1. przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do dzieła;
	2. zezwala Zamawiającemu na korzystanie z opracowań dzieła, oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami – tj. udziela Zamawiającemu prawa zależnego.
2. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w **ust. 1** następuje:
3. z chwilą zapłaty wynagrodzenia, oraz
4. bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
	1. utrwalanie – w szczególności drukiem, zapisem w pamięci komputera
	i na nośnikach elektronicznych, oraz zwielokrotnianie tak powstałych egzemplarzy dowolną techniką,
	2. użyczenie, najem i sprzedaż egzemplarzy,
	3. publiczne udostępnianie, w szczególności poprzez prezentację
	na spotkaniach z udziałem Zamawiającego i zamieszczanie w sieci Internet.
5. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do dzieła
Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których dzieło zostało utrwalone.
6. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a dzieło przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
7. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie z utworów uzyskanych przez Zamawiającego na podstawie niniejszej umowy przez Zamawiającego lub jego następców prawnych narusza prawa własności intelektualnej przysługujące tym osobom, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszystkie koszty. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z  tym przeciwko Zamawiającemu lub jego następcy prawnemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca przystąpi do postępowania w  charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej zasądzone od Zamawiającego lub jego następców prawnych.

**§ 7.**

1. Do bieżącej współpracy w sprawach związanych z wykonywaniem umowy upoważniona jest ze strony Zamawiającego , e-mail: **@ms.gov.pl.**
2. Zmiana osoby wskazanej w **ust. 1** następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie stanowi zmiany treści umowy w rozumieniu **§ 8 ust. 2.**

**§ 8.**

* + 1. W sprawach nie uregulowanych umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych**.**
		2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy, w tym odstąpienie od umowy powinny być dokonane w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
		3. Spory powstałe w związku z wykonywaniem umowy Strony zgodnie poddają rozstrzygnięciu sądu właściwego miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.
		4. Umowę sporządzono w **trzech** jednobrzmiących egzemplarzach: jeden dla Wykonawcy, dwa dla Zamawiającego.
		5. Integralną częścią umowy są następujące załączniki:
1. załącznik nr 1: kopia upoważnienia nr MS/85/2016 z dnia 15 lipca 2016 r. dla Pani Aleksandry Siemianowskiej – Dyrektora Departamentu Strategii i Funduszy Europejskich w Ministerstwie Sprawiedliwości;
2. załącznik nr 2: Opis Przedmiotu Zamówienia;
3. załącznik nr 3: Wzór protokołu odbioru dzieła.

**........................................... ……………………………………………….**

 **ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**